



## **Biography :**

The Par Si Par La group was born in June 2006.

The first album «Vivre en harmonie » has been released during Fall 2007, followed in 2012 by the second one “Sur les montagnes d’Himalaya”.

Taking its inspiration in the cheerfulness, the simplicity and the nature, Par si par la is a captivating quartet: take a mixed guitar guided by a skilled voice, a virtuoso violin, a mellow bass and stylish percussions and you will get a clever repertoire of songs colored with Jazz, Blues, Bossa Nova music and much more...

Meet ‘Par Si Par La’ folks soon in concert in an acoustic and cosy atmosphere.

**Equipe** : 4 musicians + 1 sound engineer

**Richard Braun** : Guitar and lead vocal

**Rares Morarescu** : Violon

**Olivier Vazquez** : Drums

**Yann Vialet** : Bass

**Nicolas Posé** : Sound engineer

## **Sound and stage :**

- 1 vocal micro + 1 violin micro
- 1 violin
- 1 electro-acoustic guitar plugged into the sound system1 basse
- 1 bass amplifier
- 1 percussion set (cajon, bass tom, shakers, cymbal)
- 1 sound system 150 Watts amplifier + 2 loudspeakers (can be used as monitor loudspeakers if the group use the local sound system)

## **Biographie :**

Le groupe Par Si Par La est né en juin 2006.

C'est à l'automne 2007 que sort leur premier album intitulé "Vivre en Harmonie", suivi en 2012 par le second album "Sur les montagnes d’Himalaya".

Puisant son inspiration dans la gaieté, la simplicité et la nature, Par Si Par La est un quartet attachant : prenez une guitare métissée guidée par une voix experte, un violon virtuose, une basse de velours et d’élégantes percussions et vous obtiendrez un savant répertoire de chansons teintées de jazz, de blues, de bossa-nova et bien plus encore.

Retrouvez très prochainement sur scène Par Si Par La dans une ambiance acoustique et intimiste.

**Equipe** : 4 musiciens + 1 ingénieur du son

**Richard Braun** : Guitare et chant

**Rares Morarescu** : Violon

**Olivier Vazquez** : Percussions

**Yann Vialet** : Basse

**Nicolas Posé** : Ingénieur du son

**Scène et Son** :

- 1 micro chant + 1 micro violon
- 1 violon
- 1 guitare électro-classique branchée directement sur la sono
- 1 basse
- 1 ampli basse
- 1 set de percussions (Cajon, tom basse, shakers, cymbale)
- 1 sono 150 Watts + 2 enceintes (peuvent servir de retour si le groupe joue sur la sono locale)

**Plan de scène Par Si Par La**

