



fuzz2

Biography :

«Sérénité» (serenity) is the title of the new Fuzz2 album, but it is also the sweet feeling you get when listening to this instrumental and original group. The delicacy of the songs and the diversity of the instruments used serve an elegant, harmonious and thoughtful music. This musical journey from the four corners of the earth will guarantee you peace of mind. The first album “Spiritualité” (spirituality) has been released in 2006.

Team : 5 musicians + 1 sound engineer

Dimitria Barragan : Traverse flute

Richard Braun : Soprano Saxophone and tibetan bowls

Loyal : Tablas

Antoine Leiser : Double bass

Wonki Bang : Keyboard

Nicolas Posé : Sound engineer

Sound and Stage :

- 1 saxophone micro, 1 tablas micro, 1 tibetan bowl micro, 1 double bass micro, 1 flute micro
- 1 transverse flute
- 1 soprano saxophone
- 2 tablas
- 1 double bass
- 1 keyboard
- 1 150 Watts amplifier + 2 loudspeakers (can be used as monitor loudspeakers if the group use the local sound system)

Biographie :

Sérénité, c'est le titre du nouvel album de Fuzz2, mais c'est aussi la douce sensation que l'on ressent à l'écoute de cette formation instrumentale originale. La délicatesse des compositions et la diversité des instruments utilisés sont au service d'une musique élégante, harmonieuse et méditative, empruntant les chemins des quatre coins du monde. Un voyage sonore pour une expérience de quiétude assurée.

Equipe : 5 musiciens + 1 ingénieur du son

Dimitria Barragan : Flûte traversière

Richard Braun : Saxophone soprano et bols tibétains

Loyal : Tablas indiens

Antoine Leiser : Contrebasse

Wonki Bang : Clavier

Nicolas Posé : Ingénieur du son

Scène et Son :

- 1 micro saxophone, 1 micro tablas, 1 micro bols tibétains, 1 micro contrebasse, 1 micro flûte
- 1 flûte
- 1 saxophone soprano
- 2 tablas
- 1 contrebasse
- 1 clavier
- 1 sono 150 Watts + 2 enceintes (peuvent servir de retour si le groupe joue sur la sono locale)

Plan de scène Fuzz2

